

卒業展・修了展・学生展 2014年2月-3月

2月		
13日[木] - 17日[月]	「-ism」和光大学表現学部芸術学科 卒業制作展2014	NYK/3F+1F Miniギャラリー
22日[土] - 23日[日]	横浜デジタルアーツ専門学校選抜作品展2014	NYK / 2Aギャラリー
22日[土] - 23日[日]	横浜国立大学 マルチメディア文化課程展	NYK / 3Aギャラリー
26日[水] - 3月2日[日]	阿佐ヶ谷美術専門学校卒業制作・修了制作展2014	NYK/1F Miniギャラリー+2F
26日[水] - 3月2日[日]	多摩美術大学日本画専攻卒業制作展「えちがい」	NYK/3F
3月		
6日[木] - 9日[日]	TETSUSON2014	NYK全館
14日[金] - 16日[日]	多摩美術大学プロダクトデザイン専攻 卒業制作展 2014	NYK全館
18日[火] - 20日[木]	横浜美術大学工芸領域卒業制作展2014	NYK/2A・Bギャラリー
19日[水] - 23日[日]	女子美術大学芸術表象専攻卒業制作展2013「疑い・調査・実践」	NYK/3Cギャラリー
21日[金] - 24日[月]	横浜国立大学卒業設計作品展2014「1/24のながめ」	NYK/2Aギャラリー

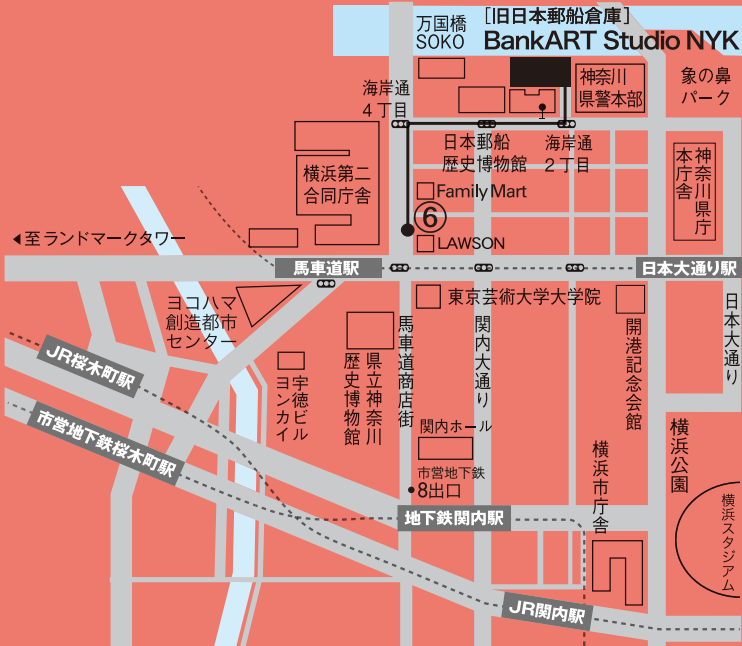
※お問い合わせ＝各展覧会の主催[中面参照]

卒展 2013年度版

BankART1929では、「卒展」を「学内にむけての展覧会」とすると同時に、社会が共有する「未来の卵展」と位置づけ、広く市民や専門家に開いていきたいと考えています。ここ数年、卒業展の会場としては全国でも人気のある場所のひとつになり、今年も10校の展覧会が開催されます。美術・建築・デザイン・クラフト等の多種多様な作品が、天井の高いBankARTの空間に、のびのびと展開されることでしょう。全て無料の展示になります。是非皆様、お誘い合わせの上、ご来館ください。

Graduation Exhibition 2013

The graduation exhibition season has come. BankART1929 intends to present the graduation exhibition not only as the events within school but also as the opportunity for society to share the exhibition of the future talent, so that they may be seen by more citizens and experts. In these years BankART Studio NYK has become one of the popular venues for the graduation exhibition. This year, we invite 10 schools exhibitions including fine arts, architecture, design and craft works. Various pieces will be shown in the BankART space in their own ways. All the exhibitions are free of charge. Please don't miss them!



BankART Studio NYK

〒231-0002 横浜市中区海岸通3-9

TEL 045-663-2812

横浜みなとみらい線「馬車道駅」6番出口[赤れんが倉庫口]徒歩5分

卒

展

Graduation Exhibition

-ism 和光大学表現学部芸術学科 卒業制作展2014

2月13日[木]ー17日[月]
11:30-19:00 13日は13:00-
NYK/3F+1F Miniギャラリー



主催: 和光大学表現学部芸術学科
お問合せ: 044-989-7488(代)
artstudy@wako.ac.jp

横浜デジタルアーツ 専門学校選抜作品展2014

2月22日[土]ー23日[日]
11:30-19:00
NYK/2Aギャラリー



主催: 学校法人岩崎学園 横浜デジタルアーツ専門学校
お問合せ: 045-474-5911

横浜国立大学 マルチメディア文化課程展

2月22日[土]ー23日[日]
11:30-19:00 23日は17:00まで
NYK/3Aギャラリー



主催: 横浜国立大学マルチメディア文化課程有志
お問合せ: 090-3408-6993
multen2014@gmail.com

阿佐ヶ谷美術専門学校 卒業制作・修了制作展 2014

2月26日[水]ー3月2日[日]
11:30-19:00
NYK/1F Miniギャラリー + 2F



主催: 学校法人阿佐ヶ谷学園 阿佐ヶ谷美術専門学校
お問合せ: 03-3313-8655 (代)
info@asabi.ac.jp

多摩美術大学 日本画専攻卒業制作展 「えちがい」

2月26日[水]ー3月2日[日]
11:30-19:00
NYK/3F



主催: 多摩美術大学美術学部絵画学科日本画専攻有志
お問合せ: 080-4412-3240
kyoh.xa@gmail.com(代表:坂田恭平)

[-ism] [izm] 1.ギリシア語から借用の動詞につけて動
作名詞をつくる。2.「行動・行為」「状態・状況」「主義」
「理論」「教義」「慣行」「特性」「専念・執着」などを表
す名詞をつくる。出典:NEW SHOGAKUKAN RANDOM HOUSE ENGLISH-
JAPANESE DICTIONARY 小学館ランダムハウス英和辞書

「-ism」とは本来名詞語尾に使われる接尾辞
です。しかし、あえて頭に何も付けないことで
和光大学生の持ち味である個々の「自由」を
尊重しています。何事にも縛られず、ポジテ
ィブな意味で自分勝手な展示にしたいという気
持ちで名づけました。この卒業制作展「-ism」
で私達の芸術に対する「自由さ」「自分らしさ」
を強く感じていただきたいです。

横浜デジタルアーツ専門学校選抜作品展
2014では、横浜デジタルアーツ専門学校の
学生による卒業制作、産学共同プロジェクト
から選抜された作品を展示いたします。グラ
フィック・イラスト・ゲーム・CG・Web・ミュ
ージックと、多彩なジャンルの作品を是非ご
高覧ください。http://yda.iwasaki.ac.jp/
□2月21日[金] 17:00よりオープニングパ
ーティーを開催いたします。

和光大学は1966年に創設された文科系綜
合大学です。芸術学科は表現学部の中に
設置し、一学年が100名にも満たない小規
模な学科ですが、あらゆる芸術表現、デザ
イン、そしてメディア編集に取り組んでいま
す。常に芸術は文化であることを意識し、
学生たちには批評性を忘れずに隣接領域
を渉猟することを奨励し、その結果近年の
卒業生たちは多方面に活躍しています。
東京都町田市金井町 2160

横浜デジタルアーツ専門学校は、ゲーム制
作、CG、グラフィックデザイン、イラストレ
ーション、Webデザイン、音楽など、幅広い分
野でクリエイティブな人材を養成する学校
です。豊かな発想力に支えられたデザイン
スキルとコンピュータによる表現スキルを兼
ね備えた「デジタルアーティスト」の育成に
取り組んでいます。全国に先駆けノートパ
ソコンを無償貸与する制度を導入。デジタル
表現をしっかり修得できる最高の環境を整
えています。
神奈川県横浜市港北区新横浜 3-22-17

マルチメディア文化課程は、演劇や映画と
いった文化活動から、数理科学や言語学と
いったコンピュータ科学の根幹を支える領域
までを扱ってきました。文系、理系といった
枠にとらわれず、マルチメディアが作り出す
環境そのものを理論的に考察し、その文化
を能動的に発信することを目指しています。
現在は文系が人間文化課程、理系が理工
学部と改編され、新たな枠組みへ歩みを進
めています。
常盤台キャンパス: 神奈川県横浜市保土ヶ
谷区常盤台 79-2

1945年創立の本校は、「精神の真の自由を
獲得し、人間性にもとづく社会の実現を目指
す」という理念に基づき、デザイン、映像、イ
ラストレーション、Web、マンガ、フィギュア造
形、アートなど様々な分野の第一線で活躍す
る卒業生を多く輩出してきました。近年では、
フランス、チェコなどの美術学校との交流、
2012年度からはキャラクターデザイン科を新
設、常に時代と向き合いながら教育・研究活
動の活性化と質の向上を図っています。
東京都杉並区梅里 1-3-3

「えちがい」は2013年度多摩美術大学日本
画専攻4年生有志による卒業制作展です。
28人の作品のちがいと見る人の感性のちが
いを通して鑑賞者と対話すること＝絵画を通
じた交歓をテーマに、全てを重ね合わせて
作った言葉が今展示のタイトル「えちがい」
です。ゲストを招いてのトークショーや日本画
材に触れられるワークショップ等のスペシャル
イベントもごさいます。

日本画を描くために必要とされる複雑な技
法や知識は、難解に思えるかもしれません。
その意味で、未知の可能性をもった領域と
いえます。日本画独特の自然に近い素材―
膠や胡粉、岩絵具や顔料に触れ、基礎技
術を習得し、自在に使いこなすことで、若々
しい感覚と新鮮な気力に満ちた、新しい表
現を生み出せることでしょう。自由を信条とし
ながら、現在の日本画に取り組み、次世代
の大胆な創造を探求する才能と態度の育
成を目指します。八王子キャンパス: 東京都
八王子市鎌水 2-1723

TETSUSON2014

3月6日[木]ー9日[日]
11:30-19:00
NYK/全館



主催: TETSUSON2014実行委員会
お問合せ: 090-9907-9169
tetsuson2014@gmail.com

TETSUSON2014とは、地域・学校・分野ごとに行われる卒業制作展と異なり、これらの枠組みを超え作品を募り開催する卒業制作合同展示会です。本展示会では、日本だけではなく韓国の学生も交えた、今の時代を生きる学生達のクリエイティブシーンを一挙に体感することができます。

http://tetsuson.com

□ 3月6日[木] 19:00 - オープニングパーティー

□ 3月9日[日] 17:00 - 公開審査

TETSUSONは、日本最大級の卒業制作合同展示会を学生主体で企画・運営する団体です。全国から集まる多種多様な学生との交流の中で、新たなつながりを生み出しています。2001年に発足して以来、分野・学校・国などのあらゆる枠を超え、累計2000名以上の参加者と共に、その時代ごとに新しい可能性を追求しています。2002年度、グッドデザイン賞受賞。2007年度、日本イベント大賞特別賞受賞。

横浜美術大学工芸領域 卒業制作展2014

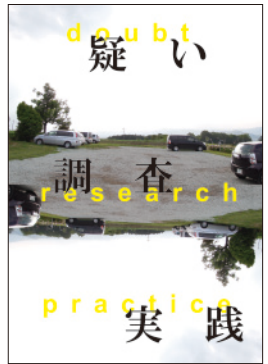
3月18日[火]ー20日[木]
11:30-19:00 最終日17:00まで
NYK/2A・2Bギャラリー



主催: 横浜美術大学 工芸領域クラフトデザインコース/テキスタイルデザインコース
お問合せ: 090-9952-9037
hamabisotsu.2014@gmail.com

女子美術大学芸術表象専攻 卒業制作展2013 “疑い・調査・実践”

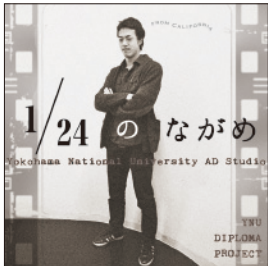
3月19日[水]ー23日[日]
11:30-19:00 最終日17:00まで
NYK/3Cギャラリー



主催: 女子美術大学芸術表象専攻
お問合せ: 042-778-6664
catp@venus.joshibi.jp

横浜国立大学 卒業設計作品展2014 “1/24のながめ”

3月21日[金]ー24日[月]
11:30-19:00 最終日16:00まで
NYK/2Aギャラリー



主催: 横浜国立大学工学部建設学科建築学コース "y-sa" 学生有志
お問合せ: Y-GSAオフィス 045-339-4071

多摩美術大学 プロダクトデザイン専攻 卒業制作展 2014

3月14日[金]ー16日[日]
11:30-21:00 最終日19:00まで
NYK/全館



主催: 多摩美術大学プロダクトデザイン研究室
お問合せ: 042-679-5624
(電話受付時間 月-土 9:00-17:00)
tamabi.pdd.gw@gmail.com

多摩美術大学プロダクトデザイン専攻の卒業制作展です。私たちは卒業制作に先立ち、時間をかけそれまでに学んできたこと、大事にしたいことを今一度見つめ直し、それぞれのオリジナリティを意識したものづくりをしてきました。多様な個性が入り交じった私たちの学年が生み出した、これまでの「作る」「使う」に留まらない、人とモノ、そしてデザインの関係を見つめ直す64のアプローチをぜひご覧ください。

多摩美術大学プロダクトデザイン専攻では、私達の生活を支えるあらゆるモノに関わるデザインを学び、人々の生活を豊かにすることを使命と考えています。学生の感性や能力をより高める為、3つの方向性でスタジオを設定し、個々のビジョンに合わせたカリキュラムを組んでいます。また海外の大学や国内外メーカーと積極的な共同研究を行い、世界で活躍するデザイナーの人材育成を目指しています。八王子キャンパス: 東京都八王子市鎌水 2-1723

横浜美術大学工芸領域クラフトデザインコース、テキスタイルデザインコースによる卒業制作作品展を開催致します。この展覧会では金属、木、繊維等の素材を用いて、それぞれの世界観を表現した個性豊かな作品が揃っております。4年間の集大成であると共に私達の未来へのスタート地点でもある今回の展覧会をご高覧いただければ幸いです。
□3月18日[火]19:00-21:00 オープニングパーティー

私達は2010年、四年制になった横浜美術大学の第一期生です。私達の学んできた横浜美術大学工芸領域では二次次にクラフトデザインコースとテキスタイルデザインコースに分かれ更に専門的な知識を深めるために様々な課題に取り組んできました。四年次には、今までに学んだ知識や技術を基に、各自でテーマを設定し、自由な発想を持ち制作に取り組んできました。テキスタイルデザインコース:Tokyo Designers Week 2012 学校賞 受賞/クラフトデザインコース: 2013 ハマ美 Art and Crafts Movement 展開催 神奈川県横浜市青葉区鴨志田町 1204

女子美術大学芸術表象専攻は、理論と実践の両面について探求する専攻です。美術史や芸術理論を学ぶとともに、作品を制作し、時にはプロジェクトに取り組みます。《芸術について考察する》ことを核としながら、それを研究や論文、作品やプロジェクトなど、かたちにとられずに社会へ発信していくことを目指します。

相模原キャンパス: 神奈川県相模原市南区麻溝台 1900

横浜国立大学で建築を学んできた4年生24名の卒業設計作品展です。4年生がそれぞれ集大成として取り組んだ作品を“1/24のながめ”というテーマで展示します。ひとつひとつの作品がそれぞれの未来に対しての展望であり、それを24の建築作品として表現します。会期中には、建築家として活躍するOBによるクリティークイベントを開催予定です。

横浜国立大学の建築デザイン分野では、建築をデザインすることを通して全人格的な教育を行っている。建築のデザインとは、工学的知識から美学・哲学等の人文社会学の知識までが要求される包括的なものであり、そこから生まれるアイデアに社会に繋げる表現能力が要求される。未だ存在しない空間や建築を都市の中に構想することは、過去から繋がる歴史に敬意を払い、現在の文化や社会を理解し、未来に対して責任を持つことである。

横浜市保土ヶ谷区常盤台 79