

2005. 12.17 (土) 15:00 開演 / 20:00 開演

12.18 (日) 15:00 開演

※公開稽古：12月14日(水)～16日(金)

会場 BankART Studio NYK 1F / NYK ホール

料金 2,500円 (BankART Life 入場料含む)

山下残ダンス公演『船乗りたち』

振付・構成・演出 山下 残

振付アシスタント 大槻 弥生

テクニカルスタッフ スタッフ 塾

出演 垣尾 優、新宅一平、筒井 潤 (dracom)、山下 残

言葉と身体をテーマに取り組んできた山下残が、今後の新たな展開を示す即興をつくるダンス作品。作り込んだ作品を本番で全く異なる作品に変化させる試み。振付された身体から抜け落ちる人間の内面性をダンスにする。

山下残ダンス公演『船乗りたち』(新作)

揺れる舞台上でダンス。旅を夢想する四人の男たちは今、船に乗る。

予約・問い合わせ BankART 1929

TEL 045-663-2812

FAX 045-663-2813

Mail info@bankart1929.com

URL http://www.bankart1929.com

交通案内 BankART Studio NYK

〒231-0002 横浜市中区海岸通3-9

Tel 045-663-4677

みなとみらい線「馬車道駅」下車6出口徒歩4分

JR・市営地下鉄「桜木町駅」徒歩5分

JR・市営地下鉄「関内駅」徒歩7分

主催：BankART 1929 共催：横浜市 協賛：Panasonic

山下 残 | 京都在住の振付・演出家。1970年大阪生まれ。19歳の頃からダンスを学び始め、1995年「ファミリー」で振付・演出家として活動を開始、年に一本のペースで作品を発表している。ダンスの枠組みにおさまらない題材を自らの身体性を用いた振付作品から、近年では言葉を作品の重要なテーマとし、身体のみにとどまらないダンスの新しい可能性を探る意欲的な作品を次々と発表。2004年「せきをしてひとり」で京都芸術センター舞台芸術賞受賞。2005年3月BankART スカールの講師を務める傍ら、BankART 1929のスタジオアーティストとして活動。2005年は納谷衣美とのデュオ作品「シビビ」を韓国で発表、太田省吾演出「聞こえる、あなた？」に俳優として出演。

