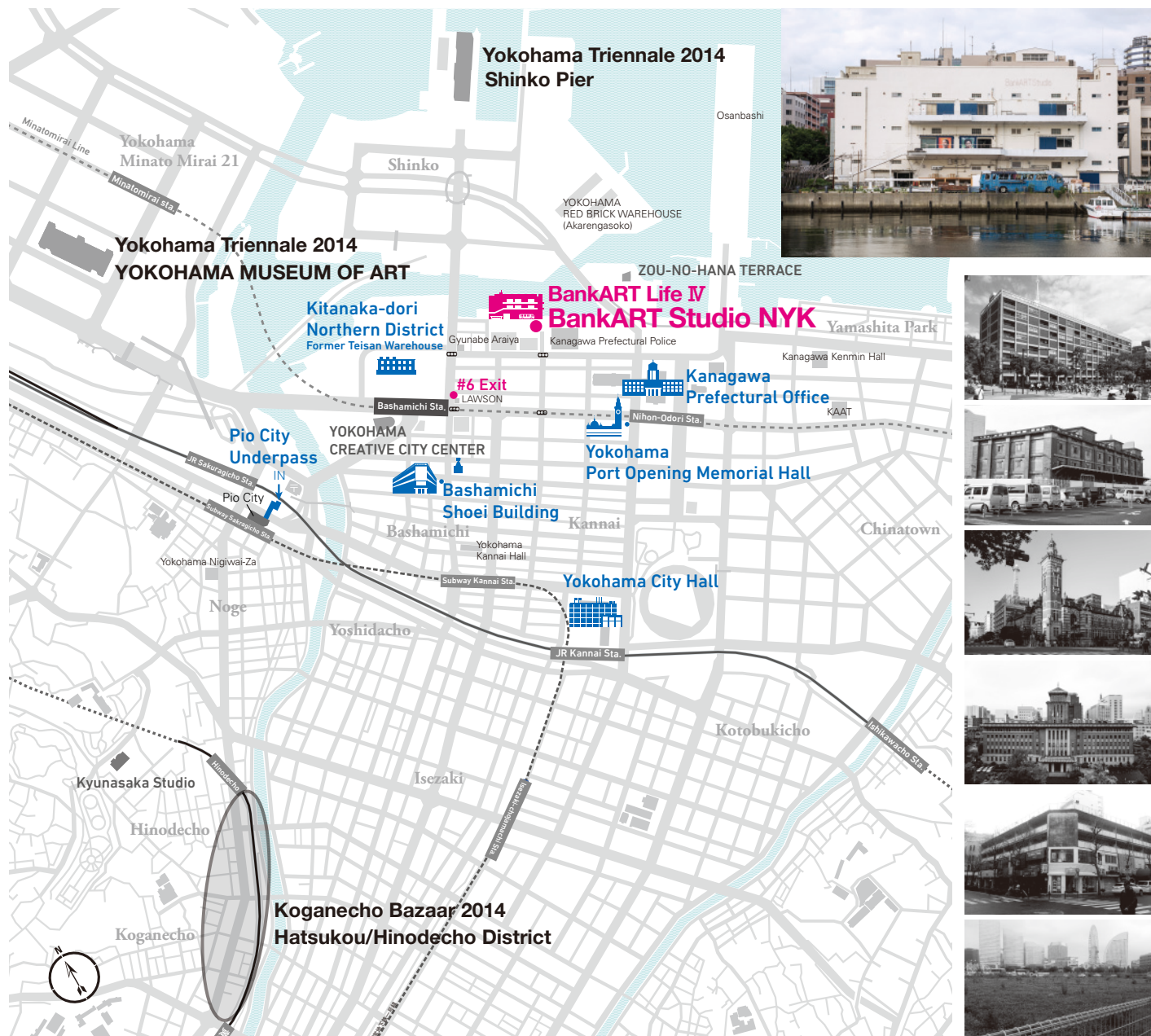




BankARTLifeIV 东亚文化都市 2014 横滨 东亚的梦

2014年8月1日(周五) – 11月3日(周一) (休息日:第1, 第3周的周四) 开放时间:10:00-19:00

地点:BankART Studio NYK, 等

票价:横滨三年展2014套票

普通 2,400日元, 大学生・专业学校学生1,800日元, 高中生1,400日元

※ 可凭套票参观同期举办的横滨三年展、黄金町巴扎2014展以及BankART Life IV展

※ BankART Life IV展的单独票价为1,000日元

联系方式: BankART1929 事务所 (BankART Studio NYK)

邮编:231-0002

地址:横滨市中区海岸通3-9

电话:045-663-2812

Email:info@bankart1929.com

交通指南:横滨港湾未来线 马车道站 6号出口 红砖仓库口 步行5分钟

主办单位: BankART1929, 2014年东亚文化都市执行委员会

协办单位: 森大厦株式会社, 马车道商店街合作社, 香格纳画廊, MIYAKE FINE ART, 青山 | 目黑, 神奈川县, 公益社団法人神奈川住宅及城建协会, The Third Gallery Aya, 青柳组(股份有限公司), 东神工艺股份有限公司等

Yokohama Triennale 2014
創造界隈拠点連携プログラム



Supported by the Agency for
Cultural Affairs Government of
Japan in the fiscal 2014

BankARTLifeIV
东亚文化都市 2014 横滨

东亚的梦

동아시아의 꿈
東アジアの夢



Dreams of East Asia 2014.8.1 Fri – 11.3 Mon BankART Studio NYK、等

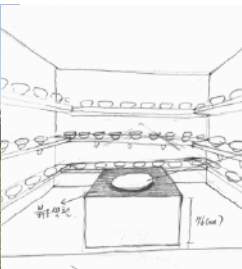
BankART 1929



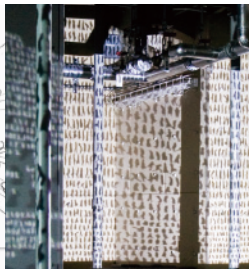
Yang Fudong



Story of Cai Guoqiang and Iwaki City



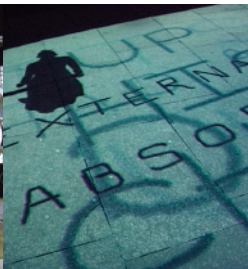
Sun Choi



Keisuke Takahashi [off-Nibroll]



Daisuke Kuroda



Anneke & Spencer



Toshiyuki Kuwabara



Takuya Yamashita



SUNDRUM



Zuni Icosahedron

作为横滨市中心部再兴计划的起点项目之一而创立的BankART1929,一直以来基于“栖息于都市”的理念展开活动持续至今,已有10个年头。此次的“BankART Life IV”以“东亚的梦”为口号,希望将本项目迄今的所有积淀完整地展现给大家。

本次展览将以BankART Studio NYK为中心,举办一系列的作品集,展览会,企划展,资料展。

作为一直以来的项目“续・朝鲜通信使”的延续,我们不仅将组织日本国内外的交流活动,还将举办东亚相连作家来日泊宿项目及工作房,在日韩各城市召开国际会议等。我们还准备利用横滨地区的餐馆,房屋,公共建筑,空地,废弃的大楼,历史建筑等,构筑人与各种场所间的关系。

“亚洲”究竟是什么?“东亚的梦”又是什么?我们希望可以一边考虑考虑这些问题,一边一起值此夏秋之际愉快而坦诚地推进这些项目。

BankART Studio NYK



楊 福东 [中国]
蔡 国强和岩城故事[中国+日本]
noridan [韩国]
崔 羨 [韩国]
潘 逸舟 [中国/日本]
Anneke & Spencer [英国]
高橋啓祐 [off-Nibroll]
黒田大祐
衆原寿行
青田真也
山下拓也
原口典之
川俣 正
朝倉 摂
大野一雄舞蹈节资料库
岡崎乾二郎
田中信太郎
中原浩大
浅井裕介
中谷道子
白井美穂
磯崎道佳
画室汪 (Atelier Bow-Wow)
橘子班 (MIKAN)
BankART资料库

台北・横滨交流事业资料库等
表演团体的“接力”表演
SUNDRUM 8/17-31
絶对的 [中国+日本] 8/10-18
中村恩恵 9/1-7+9/21-26
TPT 9/1-15
进念二十面体/荣念曾 [中国]
9/29-10/27
珍奇蘑菇舞剧团 10/14-18
等
国境之家
朝鲜通信使时代在釜山居留区的屋顶为韩国式,墙面为日本式的日韩合作共建建筑:倭馆,的重建。(由夫学柱设计重建)我们将以此处为舞台开展各种关于边境的项目。
柳 幸典
金沢寿美
开发好明
林 润秀[韩国]
PH工作室
对马艺术梦想等

美食与现代美术 part7 东亚餐馆

与NYK周边的饮食店合作寻找东亚美食。让NYK的河岸变身树木及蔬菜茂密的花园。

金 壽香 [韩国传统料理]
罗 順子 [韩国宫廷料理]
藤井麻里 [日本素食料理]
碧 [泰国料理]
木村崇人、等

Under35 / Cafe Live 2014

连续介绍35岁以下的作家及表演者,并且会有制作传单,DVD等活动。在日本,韩国,中国接受推荐或进行公开募集。

Under35
8/8-20 山下拓也
8/22-9/3 上村卓大
9/5 ~ 日中韩推薦/公募、他

Cafe Live
9/19-20 DEVIATE.CO
10/10-13 建筑物
10/24-25 木野彩子
他

百人先生 横滨的东亚

开发好明先生因虽以艺术与社会的关系为题,却能灵活运用其幽默诙谐的风格及严谨的现场能力著称。这次他将挑战横滨的东亚“百人先生”的话题。



Takahiro Kamimura



Building



东亚的梦

BankARTLifeIV
东亚文化都市 2014 横滨

| Project |

续・朝鲜通信使



续・朝鲜通信使横滨游行 BankART Studio NYK ~ 关内外地区

从韩国运来的大型装置及通过泊宿项目制作出来的乐器和人偶,将出现在横滨的大街小巷。无国境音乐的日本的“SUNDRUM”也会加入。

7月31日+8月1日 noridan+SUNDRUM+ 参与活动的作家+市民

续・朝鲜通信使 2014 tour

将去到韩国国内的首尔,富川,仁川,大邱,清洲,釜山的替代空间。在日本国内,预计访问对马,福冈,濑户内的各城市,及大阪~东海道,横滨。20~40人组成。今年将扩大规模,还会去到中国泉州。将于9月~10月成行。

“续・朝鲜通信使电影”(简介)

这是记录我们这个以日本江户时代的朝鲜通信使为模版,构筑新的日韩替代空间网络的首波宣传纪录片。将于BankART Studio NYK上映。

影像合成:本田孝义



三都市会议 横滨、光州(韩国)、泉州(中国)

横滨,光州(韩国),泉州(中国),在这三个国家的三个城市,连续召开以“东亚的梦”为题的研讨会。



续・朝鲜通信使 2014年的主要旅程

| 寻访古建筑物等 |

Landmark Project V

这是一个搜寻在城市中被遗忘的及未被有效利用的空间,在其间加入艺术元素,挖掘其潜力的项目。

松本秋則 横滨市政大楼1楼

関本幸治 馬車道商荣大楼壁面

川瀬浩介 神奈川県政大楼1楼+屋顶

宮本隆司 北仲通北再开发地区空地

石内 都 北仲通北地区(旧帝蚕仓库)

檜橋朝子 Pio City地下通路

小山穂太郎 鹤见线国道站(计划筹措中)

寻找亚欧的MBMG (Modern Boy Modern Girl)!

横滨市开港纪念会馆

※地点,会期包含计划和交涉中的部分。参观时间,休息日均因场所而异。



Ryuji Miyamoto

Miyako Ishiuchi

Koji Sekimoto



Hotaru Koyama

Asako Narahashi



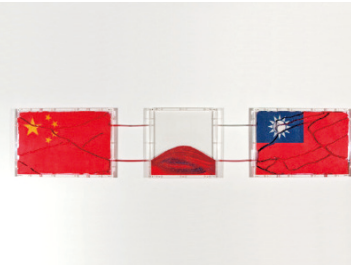
Look for the Modern Boy-Modern Girl in Asia

Akinori Matsumoto

Kohoske Kawase



A House on the Border



Yukinori Yanagi



Sumi Kanazawa



Lim Yoon Soo



Kenjiro Okazaki



Noriyuki Haraguchi



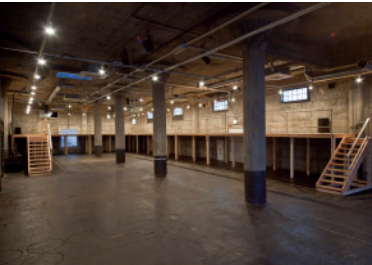
Kodai Nakahara



Tadashi Kawamata



Mio Shirai



Setsu Asakura

※图片中包含仅作参考的照片