



アーティストたちが開く、BankART Station 最後の展覧会 「アライブ!展」への展示販売作品・参加者を募集します！

※**重要なお知らせ**※本募集要項の最後に【追記事項（2025年2月14日更新）】を記載しています。ご確認をお願いいたします。

■募集内容

以下3つの参加者を募集しています。

- ①展示販売作品（一点ものの作品）
- ②グッズ等の物品（複数生産の商品）
- ③パフォーマンス・その他

■開催概要

イベントタイトル：「アライブ!展」

日 時：2025年3月22日(土)・23日(日)13-19時

会 場：BankART Station

(〒220-0012 神奈川県横浜市西区みなとみらい5丁目1 新高島駅 B1F)

主 催：「アライブ!展」実行委員会

共 催：BankART1929

内 容：作品の展示販売、グッズ販売、パフォーマンス、アーティストトークリレー、フード等

■企画概要

「アライブ!展」は、3月末に閉館するBankART Stationで開催する最後の2日間限りの展覧会です。

BankARTに関わりを持つアーティスト有志が中心となって実行委員会を立ち上げ、企画・運営をしています。

内容は、作品の展示販売(その場で購入する即売会スタイルのブースが中心)、物販、パフォーマンス、トークイベント、フードなど多岐に渡って計画中です。本イベントの目的は、BankARTの未来への一步を、BankARTらしく交流や販売を通して祝祭の場を作ることです。

本イベントの収益の50%以上はBankARTに寄付いたします。この寄付金は、BankARTの引っ越し資金や次年度の運営資金として活用するなど、BankARTの新たな門出を支える大切なサポートの一部となります。これまでBankARTに関わりを持ってきた方はもちろん、アートを愛するすべての人のご応募を心よりお待ちしております。

【寄付金の用途について】

現在、BankART1929主催での[クラウドファンディングが実施中です](#)。クラウドファンディングが目標未達成の場合には、このイベントでの寄付金はその補填に充てられます。目標達成した場合には、ネクストゴールとして掲げている次年度の新たな活動拠点の確保および運営費として活用される予定です。

■全体スケジュールの流れ

- | | |
|---------------|---|
| 1. エントリー〆切 | 2025年2月23日(日) 23:59 |
| 2. 詳細記入フォーム〆切 | 2025年3月 9日(日) 23:59 |
| 3. 搬入 | 2025年3月18日(火) 10-18時 |
| 4. 設営 | 2025年3月19日(水)・3月20日(木)・3月21日(金) 各日11-18時
(原則、実行委員会側で設営をします。) |
| 5. 「アライブ!展」実施 | 2025年3月22日(土)・23日(日)13-19時 |
| 6. 搬出 | 2025年3月23日(日)19-21時、3月24日(月)10-18時 |

■ 出展者募集要項

会 場：

BankART Station [会場情報（図面あり）](#)

搬 入：

①会場へ直接の持ち込み希望の方

・ **2025年3月18日(火) 10-18時**の間に会場であるBankART Stationにお持ち込みいただけます。

②郵送ご希望の方

・ **2025年3月18日(火) 10-18時**の間に必着で**元払い**にてお送りください。

※受け取りは3月18日の1日のみとなっておりますので、必ず日時指定可能な運送業者をご利用の上、ご郵送をお願いいたします。

※遠方で搬出が難しい方は、**着払い伝票の同封**をお願いいたします。

・ 作品の設置は実行委員会で行います。展示場所等は実行委員会で協議の上決定いたします。

搬 出：

①会場へ直接搬出へ来られる方

3月23日(日)19-21時、3月24日(月)10-18時の間に**各自で**搬出をお願いいたします。

※時間厳守にてお願いいたします。

②遠方からの出品者又は該当の日に搬出ができない方

事前に実行委員会に着払い伝票をお渡しください。実行委員会が返送いたします。

申 込：

はじめに、以下のgoogleフォームからエントリーください。

[<アライブ！展 エントリーフォーム>](https://forms.gle/9KRXzYE3ZSYACHzv9)（URL：https://forms.gle/9KRXzYE3ZSYACHzv9）

<申込締切> 2025年2月23日(日) 23:59まで

エントリー後、内容が決まりましたら以下のgoogleフォームから詳細をご記入ください。

[<アライブ！展 最終入力フォーム>](https://forms.gle/anVW5dHxkMbFFnux5)（URL：https://forms.gle/anVW5dHxkMbFFnux5）

<締切> 2025年3月9日(日) 23:59まで

出展料：無料

出品物全般について：

①その場で販売・当日持ち帰りが可能な作品でご参加ください。

②複数点の出品可。タイトルが分かるように明記の上搬入してください。

③絵画などの平面作品、彫刻などの立体作品、工芸、写真、パフォーマンス、インスタレーション等媒体は問いません。

④作品購入者がその場で持ち帰ることができるよう梱包箱をご用意ください。

グッズ等の物品（複数生産の商品）の出品について：

あらかじめ「作家名・商品名・金額」が記載されたシールなどを商品に1点ずつ貼っていただき、納品をお願いいたします。大きさなどの形式は自由です。

パフォーマンス、その他について：

開催趣旨に基づいて、販売・投げ銭など何かしらの形で販売、収益になる方法でご参加ください。

設 営：

・作品の設営は原則、実行委員会で行います。平面作品の複数出展は2段掛けになる可能性があります。

・設営内容が複雑でご自身で設営する必要がある場合は、下記の日程で設営をしていただきます。

<設営日程>

3月19日(水) 11-18時

3月20日(木) 11-18時

3月21日(金) 11-18時

・ 設営方法

一壁掛け作品：可動壁の白壁にビス打ちで設置可能です。

一平置き作品：実行委員会側でサブロク板サイズの台座を用意する予定です。他の作家と共有で平置きでの設置が可能です。また、床置きでの設置、展示什器を搬入いただき設置することも可能です。

一天吊り作品：天井のパイプや照明レールにワイヤー/テグスで吊り下げ可能です。

一映像作品：コンセントの使用可、機材は各自用意をお願いします。

一パフォーマンス・その他：自由にご提案いただき、実行委員会と個別相談の上決定します。

一その他、設置に関するご要望があればフォームに記入いただき個別相談が可能です。

販 売：

・ **出展作家：BankART=50%：50%** 又は**全額寄付**からご選択ください。

・ キャッシュレス決済で購入された場合、売上金額は最大3.5%の手数料を差し引いた金額とさせていただきます。

・ 尚、物販、パフォーマンスで投げ銭方式の方も同様の条件でお願いいたします。

・ 応相談が必要な場合は、個別相談の上決定します。

・ チャリティー要素のあるイベントのため、ご理解の程よりしくお願いいたします。

振 込：収益があった方には、5月末までにBankART名義よりお振込いたします。

付 記：

・ 「作家名、作品タイトル、制作年、素材、サイズ、販売価格」を記載したキャプションを運営側で作成・設置します。

・ 会期中に会場の記録撮影を行い、今後の活動記録として使用する場合があります。予めご了承ください。

運 営：「アライブ！展」実行委員会

【留意事項】

- ・ 展覧会運営上支障のあるものは搬入できません。
 - ― 展示中、破損の危険がある物
 - ― 動・植物等生命体、土壌、悪臭、腐敗の恐れがあるもの
 - ― 騒音を発するもの
 - ― 砂・油・水を使用した作品で十分な対策をしていないもの
 - ― 転倒の危険があるもの
 - ― 刃物、発火物等危険物を使用したもの
 - ― 殺菌・殺虫処理をしていない自然素材を使用しているもの
- ・ 駐車は各自近隣にある駐車場をご利用ください。
- ・ 保険：展示中の鑑賞者による破損や設営中の事故による破損、または盗難が発生した場合、状況をBankARTが契約する保険会社の確認の上、適した修復費（材料費など）に対しての保険適用を行います。その他の保険は各自でご加入ください。
- ・ 会場構成は実行委員会で行います。
- ・ 出展キャンセルについては3月5日(水)までにinfo.aliveten@gmail.comへご連絡ください。

【追記事項（2025年2月14日更新）】

①パフォーマンスについて

応募多数のため、長時間のパフォーマンスプランは短縮をお願いする場合がございます。応募がさらに増えた場合、すべてのパフォーマンスを受け入れられない可能性があり、先着順での調整となる場合がございます。ご理解・ご協力を何卒お願いいたします。

詳細な条件については以下をご確認ください。

<パフォーマンスについて>

②壁面の展示について

応募多数のため、現時点では1人あたりの展示スペースの平均は縦150cm × 横100cm程度になると想定しています。可能な方は上記のサイズに収まる作品数にて出品の調整をいただけますと幸いです。更に応募が増える場合、個別に調整をお願いする可能性もございます。

③1点物の作品の梱包について

- ・ 持ち帰り用の梱包箱に加え、輸送対応可能な段ボール等をご用意いただけると助かります。（購入者がその場で持ち帰る場合と、後日発送を希望する場合の両方を想定しているため）
- ・ 搬入が輸送の方は、その段ボールを再利用させていただくことも可能です。
- ・ 購入者へ輸送する場合の伝票は主催側で準備いたします。送料は購入者ご負担です。

運営側でも梱包箱やエアパッキン、手提げ袋などを最低限ご用意いたしますが、各自でもご準備いただけますと大変助かります。ご協力の程どうぞよろしくお願いいたします。

お問い合わせ：

info.aliveten@gmail.com 「アライブ！展」 実行委員会 担当：山本愛子 までお願いいたします。

