

Kazuo Ohno Festival 2005

伝統から現代にいたる多彩な公演プログラムと60年代から現在までの大野一雄と土方巽の映像上映プログラムを、BankART 1929と馬車道の旧富士銀行に本年4月開校した東京芸大大学院映像研究科の試写室で、同日開催します。BankART Life展示「大野一雄の部屋」には、1960年ウィリアム・クライン撮影のオリジナルプリントを特別公開。また、イタリアのボローニャ大学大野一雄アーカイブ学芸員を招き、ダンスアーカイブについてのシンポジウムを開催します。皆様のご来場をお待ちしております。

公演情報

10月28日(金) | 18:30開演 | 1929ホール

観世榮夫 芥川龍之介の歌より観世榮夫構成・節付 能舞「相聞」(そうもん)
終演後、BankART Studio NYKで オープニングパーティーにご参加頂けます。

10月29日(土)・30日(日) | 19:30開演 | 1929ホール

金満里 新作ソロ公演「月下咆哮」(げっかほうこう)

11月2日(水)・3日(木) | 19:30開演 | 1929ホール

室伏鴻 新作ソロ・パフォーマンス「quick silver」

11月12日(土)・13日(日) | 19:30開演 | NYKホール

山崎広太 新作公演「Science Fiction」

出演:山崎広太、田辺知美 協力:岡田一夫

12月2日(金) | 19:30開演 | テアトルフォンテ

大野慶人 新作公演「一心」(いっしん)



©Koji Fukunaga

©Hideyo Tanaka

映画情報

会場 | 東京芸術大学横浜校地馬車道校舎
料金 | 1,000円 各日12:00開演

10月29日(土)

『臍と原爆』(1960) 監督 細江英公	12:00-12:13	15:40-15:53	19:20-19:33
『あんま』(1963) 飯村隆彦 映画作品	12:14-12:34	15:54-16:14	19:34-19:54
『パラ色ダンス』(1965) 飯村隆彦 映画作品	12:35-12:48	16:15-16:28	19:55-20:08
『肉体の叛乱』(1968) 監督 中村宏	12:49-13:09	16:29-16:49	20:09-20:29
『O氏の曼茶羅』(1971) 監督 長野千秋	13:24-15:24	17:04-19:04	

10月30日(日)

『O氏の肖像』(1969) 監督 長野千秋	12:00-13:05	15:00-16:05	18:00-19:05
『瘡痕譚』(1972) 監督 大内田圭弥	13:15-14:50	16:15-17:50	

11月3日(木)

『卑弥呼』(1973) 監督 篠田正浩	12:00-13:40	15:30-17:10	
『O氏の死者の書』(1973) 監督 長野千秋	13:50-15:18	17:20-18:48	

11月12日(土)

『魂の風景』(1991) 監督 平野克己	12:00-13:15	14:50-16:05	17:40-18:55
『風の景色』(1976) 監督 大内田圭弥	13:25-14:25	16:15-17:15	19:05-20:05
『KAZUO OHNO』(1995) 監督 ダニエル・シュミット	14:26-14:40	17:16-17:30	20:06-20:20

11月13日(日)

『O, Kind God!』(2001) 監督 ジャンニ・ディ・カプア	12:00-13:19	15:30-16:49	
『大野一雄・独りごとのように』特別先行上映 本邦初演 監督 大津幸四郎	13:35-15:15	17:05-18:45	



©Takashi Kashibe

展示

BankART Life 「大野一雄の部屋」

特別公開：ウィリアム・クラインが1960年に土方巽、大野一雄、大野慶人を撮影した作品のオリジナルプリント

会場 BankART 1929 Yokohama
会期 10月28日(金)から12月18日(日) 11:30-19:30
毎金曜日は22:00迄開館 休館日11月6日(日)

公演チケットにてBankART Life 展示をご観覧頂けます。

シンポジウム

「ダンスアーカイブの現在」

2002年4月に開設されたボローニャ大学大野一雄アーカイブ学芸員を招き、ヨーロッパのダンスアーカイブの現状と展望について基調講演のあと、シンポジウムを開催します。

会場 東京芸術大学横浜校地馬車道校舎1階ホール
日時 10月30日(日) 15:00
料金 800円
基調講演 エレナ・チェルベラティ(ボローニャ大学大野一雄アーカイブ学芸員)
パネリスト 前田富士雄(慶応義塾大学教授) 國吉和子(舞踊研究・評論)他

チケット情報

公演プログラム 各回 2,500円 全席自由 BankART Life 観覧料を含む
映画上映 各日 1,000円 入替なし
シンポジウム 800円

■BankART Life+横浜トリエンナーレ共通チケット(¥2,100)
と公演チケット(¥2,500)をセットで販売
特別価格 3,900円

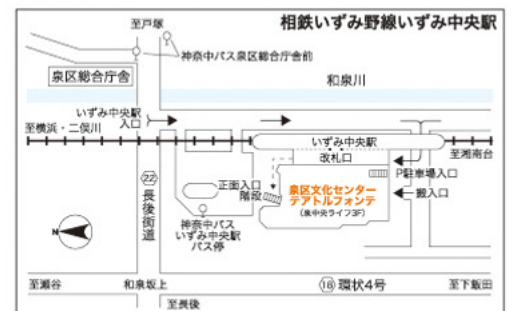
予約・問合せ | BankART 1929 045-663-2812
info@bankart1929.com
http://www.bankart1929.com
ご予約は、メールまたは電話でお申し込み下さい。



みなとみらい線「馬車道駅」下車

BankART 1929 Yokohama
横浜市中区本町6-50-1 045-663-2812 1b出口

BankART Studio NYK
横浜市中区海岸通3-9 045-663-4677 6出口徒歩4分
東京芸術大学横浜校地馬車道校舎
横浜市中区本町4-44 045-663-2812 5出口



テアトルフォンテ(泉区民文化センター)
横浜市区泉町3511-9 045-805-4000
横浜駅より相鉄線に乗り「いずみ中央駅」下車1分
横浜駅から所要時間約30分