

TICAD IV 横浜開催関連企画 アフリカ・エクスペリエンス in BankART Studio NYK

1994年4月ルワンダで起きた虐殺では、100日間で80万人が殺されました。

その歴史を実体験したドルシー・ルガンバとルワンダの俳優たちが演じるThe Investigation「追究」(原作 ペーター・ヴァイス)を、アフリカ開発会議横浜開催に先立ち上演します。

最終日には、工事中のBankART Studio NYKを特別開放し、TICAD × Renovation Project vol.4として、ドルシー・ルガンバとアブドゥー・オウオログム(マリ共和国)、土取利行のコラボレーションを特設会場で行います。

Urwintore (ウルヴィントーレ) 初来日公演

The Investigation (フランス語による上演 日本語字幕付)

時間 5月23日(金) 19:00開演  
5月24日(土) 17:00開演  
場所 BankART Studio NYK / NYKホール  
出演 ドルシー・ルガンバ  
出演 ウルヴィントーレ

The Investigation 特別プログラム

TICAD × Renovation Project vol.4

時間 5月25日(日) 14:00開演  
場所 BankART Studio NYK (工事中構内特設会場)  
出演 ドルシー・ルガンバとウルヴィントーレ  
アブドゥー・オウオログム  
土取利行



photo: Keith Pattison



**ドルシー・ルガンバ(Dorcy Rugamba)とウルヴィントーレ(Urwintore)**  
1969年ルワンダ生まれ。演出家、俳優でありルワンダ伝統舞踊の舞踊家でもある。虐殺で家族を失い、パリ、ブリュッセルに移住。99年、虐殺をテーマにした演劇作品「Rwanda94」を発表、世界各国を巡演、高い評価を得た。2004年、ピーター・ブルック劇団に俳優として参加。05年、「追究」を自らの劇団で演出、ルワンダで発表した。キニヤルワンダ語で「舞台」を意味するUrwintoreは、ドルシー・ルガンバを中心にルワンダで01年に結成されたアーティスト集団。



**アブドゥー・オウオログム (Abdou Ouologuem)**  
1967年マリに生まれる。美術家。木や石の自然素材、動物の皮や泥染めによる作品を制作し、世界各国で展覧会を行う。ピーター・ブルックの近作「ティエルノ・ボカール」では舞台美術・衣装を担当するとともに、俳優としても舞台に立っている。



**土取利行**  
1950年生まれ。70年代より近藤等則、坂本龍一らと活動。75年渡米、ミルフォード・グレイブス、スティーブ・レイシー等と即興演奏を展開。1976年よりピーター・ブルック劇団の音楽監督として「マハーバーラタ」「ハムレットの悲劇」等多くの作品を手掛ける。80年代より日本古代の音楽を研究。銅鐸、サマカイト等を楽器として演奏する。

TICAD(アフリカ開発会議)とは?

TICAD(ティカッド)は、アフリカ開発会議:Tokyo International Conference on African Developmentの略で、5年に1度、日本が主導して、国連や世界銀行等と共催するアフリカの開発について考える国際会議です。TICADは、国際社会がアフリカ諸国と一緒に考えて「プロセス」であり、これまでもアフリカ開発の指針を提示してきました。第4回アフリカ開発会議(TICAD IV)は、2008年5月に横浜で開催されます。経済成長や民主化の進展等、近年のアフリカの「明るい兆し」を後押しするために、「元氣なアフリカを目指して」とのメッセージを掲げ、国際社会の叡智を結集していくことを目指します。



チケット情報

5月23日(金)・24日(土) The Investigation 公演

前売り 一般3,000円 学生・シニア 2,500円  
当日 一般3,500円 学生・シニア 3,000円

5月25日(日) 特別プログラム TICAD × Renovation Project vol.4

前売り 一般3,500円 学生・シニア 3,000円  
当日 一般4,000円 学生・シニア 3,500円

予約・お問い合わせ BankART1929

info@bankart1929.com

TEL 045-663-2812 FAX 045-663-2813

会場案内 BankART Studio NYK

〒231-0002 横浜市中区海岸通3-9



アクセス

みなとみらい線「馬車道駅」  
6出口[万国橋口] 徒歩4分