

## 卒業展・修了展・学校展 2010年1月-3月

### 東京藝術大学先端芸術表現科

### 卒業 | 修了制作 2010

1月16日-24日（最終日17:00まで） **NYK / 全館**

sentan2010@gmail.com　090-3960-0801（代表）　http://www.sentan2010.com/



多様な表現が一堂に会する「PARTY」を開催します。平面・立体・音楽・インスタレーションなど、ジャンルの枠を越えた多彩な作品群に加え、映画やパフォーマンスなど時間芸術作品のためのミニシアターを設置し、また、アートプロジェクトの現在を問うフォーラム(1月23日[土] 15:00- 入場無料)を開催します。設立から10年が経ち、節目の季節を迎えた本科の「転換点」を学生自らの手づくりだす試みです。これは卒業・修了制作「展」ではありません。
主催:東京藝術大学先端芸術表現科 卒業|修了制作2010実行委員会

東京藝術大学美術学部先端芸術表現科並びに、東京藝術大学大学院美術研究科先端芸術表現専攻は、「美術」の分野を超える教育研究の実践を目指しています。従来芸大・美大では、扱う技法によって各科が編成されてきましたが、私たちは芸術の持つ意味そのものを「表現の問題」として問います。科の英語名「Inter-Media Art」が示すように、各自が表現領域を横断し、様々な人や物と交わり化学反応を起こす出会いの場として、先端は機能しています。
東京藝術大学取手校:茨城県取手市小文間5000

## 1月

### 日本工学院専門学校

### グラフィックデザイン科・

### Webデザイン科卒業制作展

1月29日-31日 **NYK / 2F**

03-3732-1597

(グラフィックデザイン科・Webデザイン科)



日本工学院専門学校グラフィックデザイン科、Webデザイン科の2年生が卒業制作ゼミで制作した、広告デザイン、イラストレーション、Webサイト、Flashアニメーション、版画、絵本、雑誌など様々な作品を展示・上映します。2年間の集大成として学生個人個人がその感性、発想で企画制作し、様々な素材生かした作品です。また工夫を凝らした展示をご高覧頂きご意見、ご感想を賜れば幸いです。1月29日(金)13:00～学生によるライブペインティングを開催します。
主催:日本工学院専門学校グラフィックデザイン科・Webデザイン科

### 専修大学ネットワーク

### 情報学部 コウサ展 2010

1月30日-31日 **NYK / NYKホール**

info@senshu-kousa.net

080-2036-3012(代表)



「コウサ展」とは、専修大学ネットワーク情報学部の学生有志による学外展示会です。日頃学んできたことを制作物という形で発表し、多くの方々に見て頂く場として開催しております。また、今回より、「情報」についてのカンファレンスを開催致します。専修大学教員を含む、各分野の専門家の方々をお招きし、1月30日(土)、31(日)共に、13:00～14:00、15:00～16:00の時間帯で行います。皆様のご来場お待ちしております。
主催:専修大学ネットワーク情報学部 / コウサ展実行委員会

## 2月

### 京都精華大学

### ビジュアルデザイン学科+

### 建築学科作品展

2月2日-7日 **NYK / 3Aギャラリー**

075-702-5129 (京都精華大学教務課)



京都精華大学デザイン学部ビジュアルデザイン学科(グラフィックデザインコース、イラストレーションコース、デジタルクリエイションコース)と建築学科の有志による学外作品展。各々の専門性をよりどころに、ジャンルにとらわれない表現の可能性を追求します。
主催:京都精華大学

### 武蔵野美術大学

### 工芸工業デザイン学科

### インテリアデザインコース

### 卒業制作展 '10

2月3日-7日（最終日-18:00）

**NYK / 3Bギャラリー**

090-3913-1507（代表 小林）



今年もインテリアデザインコース専攻の学生による卒業制作展を開催することとなりました。空間、家具、プロダクト等私たちの生活にまつわる新たな提案として18作品を発表いたします。より多くの皆様の目に触れることで、ここを新たな出発点とできれば幸いです。
主催:武蔵野美術大学造形学部工芸工業デザイン学科インテリアデザインコース4年生一同

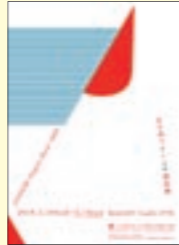
武蔵野美術大学工芸工業デザイン学科は、クラブデザイン・インダストリアルデザイン・インテリアデザインコースに分かれています。インテリアデザインコースでは衣食住に関連付けながら道具等のエレメント、空間、およびその相互関係を重視し、新しい視点で構成表現をします。生活の中の新たな価値を日々模索し、デザインに繋げていきます。
鷹の台キャンパス:東京都小平市小川町1-736

### 女子美スタイル☆最前線

### JOSHIBI Degree Show 2010

2月10日-14日 **NYK / 全館**

042-778-6123(女子美術大学企画広報入試課)



4回目を迎える「女子美スタイル☆最前線」は「芸術・女性・社会」というグラントコンセプトに基づき、大学院・大学・短大から選抜された卒業・修了作品を一堂に発表するDegree Show形式の展覧会です。楽しいこと、面白いこと。自分を輝かせること、悩むこと。そして協力し合うこと。真剣に打ち込めることを探し、それを表現する。女子美術大学はそのための「場」です。ぜひ、本展をご覧いただき、女子美という才能を感じてください！

主催:女子美術大学・女子美術大学短期大学部

本学は「芸術による女性の自立」「女性の社会的地位の向上」「専門の技術家・美術教師の養成」をめざし、明治33(1900)年に創立。アート・デザインを社会に生かすクリエイティブな女性を育成しています。110周年を迎える平成22(2010)年、芸術学部は学科内の専門分野の枠を超えてより自由に学べるよう、美術学科、デザイン・工芸学科、アート・デザイン表現学科の3学科に再編。短期大学部は1年次前期に自由に実技を選択できるカリキュラムを取り入れています。
相模原キャンパス:神奈川県相模原市麻溝台1900、杉並キャンパス:東京都杉並区和田1-49-8

本学科は、広告・出版業界やWebの世界で活躍するクリエイターを育成する2年制の学科です。グラフィックデザイン科には、グラフィックデザイン、エディトリアルデザイン、イラストレーション、絵本コースが、Webデザイン科にはWebデザイン、Webディレクターコースがあり、それぞれ専門知識や表現を学びます。デジタル表現やハンドクラフトのバランス良い教育内容・環境により、時代に対応できるクリエイターの育成を目指しています。
蒲田キャンパス:東京都大田区西蒲田5-23-22

当学部は、豊かな自然に包まれた川崎市生田にあります。2001年設立以降、コンテンツデザイン、ネットワークシステム、情報戦略、情報技術創造の4つの分野を幅広く学習出来る情報系学部として、社会に貢献出来る能力を持った人材を育てています。本年度よりカリキュラムを8つのプログラムに変更し、より専門的な内容の学習にも対応出来るようになりました。時代に合わせ、進化し続けるのも、ネットワーク情報学部ならではの特徴です。
生田キャンパス:川崎市多摩区東三田2-1-1

京都精華大学デザイン学部は、ビジュアルデザイン学科、プロダクトデザイン学科、建築学科の3学科で構成されます。第一線で活躍するクリエイターを講師陣にそろえ、各々の専門分野におけるプロフェッショナルの育成を目指します。
京都市左京区岩倉木野町137

### TETSUSON2010

3月4日-7日 **NYK全館**

090-8113-8181(事務局)　2010info@tetsuson.org

自分とは異なるジャンルや人種の学生とのディスカッションやパーティー、子供からプロの多ジャンルなクリエイターによる講評や審査を通して、日々の大学での環境では発見できないパーソナリティを見つけようと、展覧会の4日間を通して成長していく学生の姿がそこにあります。また、プロのクリエイターや企業の方々、大学院生による公開審査を3/6(土) 昼過ぎから行います。
主催:TETSUSON2010運営委員会



自分の思いや視点を込めて作られた世界中の学生による多様な作品を大学や専門分野の枠を超えて、たくさんの社会の人々に見てもらいたいとの思いから、展覧会を開催しております。10周年を迎える今年の展覧会には絵画、彫刻、工芸、服飾、映像、建築、工業製品、家具、造園を専攻している学生が作品を出展する予定です。また、卒業制作だけでなく大学1-3年生の作品も出展され、ファッションショーやダンスも企画しています。現在、開催に向けて全国会議などで討論中です！

### NUDE-

### 和光大学卒業制作展 2010

2月20日-25日 **NYK / 3F+Mini**

044-989-7488（和光大学教学支援室）



和光大学芸術学科は個性的です。学生は必ずしも美術ではなく、個人個人が興味のあるものに対して揺るぎない情熱を注いでいます。そのため卒業制作展では、平面、立体、映像、デザイン、マンガと、様々な媒体の作品が出品され、和光大学芸術学科生の多様な興味を覗くことができます。会期中盤には出品者によるパフォーマンスの公演があります。興味のある方は時間を合わせてご来場下さい。
主催:和光大学表現学部芸術学科

工芸学科4コース(染・織・陶・硝)合同での卒業制作展です。初日の2月20日(土)18時からは、オープニングパーティーを開催致します。フリーディレクターの稲垣早苗さんをお迎えし、インタビュー形式のトークショーを行います。
主催:女子美術大学工芸学科H21年度卒業生



## 3月

### 倉敷芸術科学大学大学院

### 修了制作展 “どんぶらこ”

3月15日-21日 **NYK / 1F**

090-5655-9647（代表 池田）

donburaco@gmail.com



この展覧会は、同大学院で芸術を学んだ修士・博士16人による展覧会です。出品作品の構成は絵画・彫刻・陶芸・ガラス・インスタレーション。これらの作品は文化の街倉敷で伝統や芸術文化を取り込んだ、私たちの新しい挑戦です。その作品とともに倉敷から「どんぶらこ」と横浜の街へと進出します。会期中には岡山県出身の美術ライター藤田千彩氏によるトークイベントを開催。展示、イベント双方合わせてお楽しみください。
主催:倉敷芸術科学大学大学院修了制作展 どんぶらこ実行委員会

### ロストジェネレーション

### 東京総合写真専門学校

### 研究科展

3月16日-28日 **NYK/2Bギャラリー**

080-3412-4277（代表 ソエジマ）



### HED展～関東学院大学

### 人間環境デザイン学科展～

3月19日-25日 **NYK/2Aギャラリー**

045-786-9829（人間環境デザイン学科演習室）



### 多摩美術大学美術学部生産デザイン学科

**テキスタイルデザイン専攻卒業制作展、**

3月12日-14日

**NYK全館**

042-679-5625

(テキスタイルデザイン研究室)

この度の展覧会は、同科4年生と大学院生が幅広いテキスタイルデザインとアートの両翼の中で、各自の能力と個性に応じて創作の可能性を専門的に追求し、発表している卒業・修了制作展です。3月13日には公開講評会を開催します。ぜひご来場ください。
主催:生産デザイン学科テキスタイルデザイン専攻4年、大学院デザイン専攻テキスタイルデザイン領域修士課程2年



多摩美術大学美術学部生産デザイン学科テキスタイルデザイン専攻では、繊維という素材を、ファッション、ファニチャー、インテリア、建築など多様な側面から考えることのできるデザイナーやアーティストなど、幅広い視野と豊かな感性をもった人材の育成を目指しています。また本学大学院デザイン専攻テキスタイルデザイン研究領域では伝統的染織技法から最先端の繊維テクノロジーやファイバー・アートまで幅広く学べる環境があります。
八王子キャンパス:東京都八王子市鏡水2-1723

和光大学の芸術学科は、「絵画科」、「彫刻科」とカテゴリ化されておらず、あらゆる学生が一つの学科の中で学んでいます。また学部や学科間の垣根がなく、学生は興味のある事柄を、分野を横断して吸収することができます。そのため和光大学の芸術学科は分野や媒体を超えて追求することができる学科だといえます。そこで学ぶ学生は、常識や既存の概念にとらわれず、自由に制作等活動を行っています。
東京都町田市金井町2160

染・織・陶・硝の4コースからなる工芸学科は“用の美”の追求を基礎とし、専門的な技術を学んでいます。私達はそれぞれの素材と向き合うことで、自らの手で作り出す喜びを感じ、ものづくりを通して個々の感性を磨いています。
相模原キャンパス:神奈川県相模原市麻溝台1900

倉敷芸術科学大学は、瀬戸内海を眺望する山のてっぺんに建つ大学です。美術工芸学科は3学科17コースあり、それぞれのアトリエは24時間使用する事ができます。大学のある倉敷市は、大原美術館をはじめ、数々の伝統や名所旧跡をもつ文化の発信地。この環境は、いつも私たちの芸術活動を支えてくれています。さまざまな伝統や芸術文化と触れ合いながら、自然に囲まれたこの環境で、作品制作に取り組んでいます。
岡山県倉敷市連島町西之浦2640

東京総合写真専門学校研究科は新しい写真家の育成を主眼とし、二年間という時間のなかで、ひたすら写真を撮り、プリントを仕上げ、展示構成を考え、写真家であることを見つめていきます。社会と自分自身へのアンテナの感度を上げ、変化に対応して動く身体を鍛えていくこと、写真というメディアと時代がクロスする部分を見つけ、積極的にアプローチしていくことを重視した、写真家としての道を歩んでいくための教育を行っています。
横浜市港北区箕輪町2-2-32

第5回HED(Human Environmental Design) 展では、関東学院大学人間環境学部人間環境デザイン学科の学生がそれぞれの授業で制作した「建築模型・プレゼンテーションボード」、「卒業研究(論文・制作)」及び「ゼミナールの活動報告」を展示します。今年は新たに「つながり」というテーマでワークショップを催す予定です。
主催:関東学院大学人間環境デザイン学科展示運営委員会

関東学院大学人間環境学部人間環境デザイン学科では、人間を取り巻く環境のデザインについて取り組んでいます。私たちは設計や芸術などの目に見えないモノだけでなく、企画やスケジュールなど目に見えないモノまでをデザインの対象と考えています。ライフスタイルからインテリア、地球環境に至るまで、さまざまな視点から生活環境を捉え、豊かな暮らし、生き方をイメージし、デザインしていきます。
金沢八景キャンパス:横浜市金沢区六浦東1-50-1