

ハンマーヘッドスタジオ

# 新・港区

Hammer-Head Studio Shin-Minatoku

二〇二二年五月十八日オープン



# ハンマーヘッドスタジオ 新・港区

2012年5月18日 ハンマーヘッドスタジオ「新・港区」がオープンします。

5月18日[金] 18:30-20:00 オープニングパーティー 入居者は参加費無料、関係者等の参加費500円

5月19日[土] 13:00-18:00 オープンスタジオ 一般公開、入場無料

期間限定のクリエイターの活動拠点、ハンマーヘッドスタジオ「新・港区」がオープンします。「新・港区」の建つ新港ふ頭はハンマーヘッドクレーンに象徴されるように横浜のフロンティア精神の原点です。馬車道から一直線に続く100年前に整備された埠頭からみる海や都市は、私たちに勇気や希望、夢を与えてくれます。横浜市創造都市の中核をなすナショナルアートパーク構想。国が整備した場所を国とどうかかわり、どう展開するか？ 時代を切り開いていくクリエイターたちがここに集積し、日常を共にし、世界に発信していく可能性が無限に広がります。それは必ず近い将来、横浜に根ざし、横浜を超え、都市に豊かな表情を与えてくれるはずです。

## A ZONE

- A-o 両見英世 (タイポグラフィ)
- A1 大橋文男 (写真)
- A2a 加藤直樹+住吉かほり (建築)
- A2b 原 裕介+田中大朗 (建築)
- A3 ダンスアーカイブ構想 (大野一雄+土方 翼+ピナ・バウシュ)
- A3-o 深沢アート研究所 (美術)
- A4 スタジオニブロール (服飾)
- A5 un-public house (デザイン) パブリックハウス合同会社/天野和俊デザイン事務所
- A5-o1 窪田久美子 (美術)
- A5-o2 樋口昌美 (美術)
- A5-o3 瑛麻 (絵画)
- A5-o4 ヨコハマ経済新聞/クリエイティブ・クラスター (メディア)
- A6 川瀬浩介 (音楽)
- A6-o 安達裕美佳+湯浅加奈子 (美術)

## A7 AOYAMA | MEGURO (ギャラリー)

- A7-o 丹呉真樹子 (服飾)
- A8 SMALL ARCHITECTS (建築) 番場俊宏、熊谷 玄、湯田剛史、関 和明、田島隆志、木村直樹
- A8-o 340 (プロダクト) 川本尚毅、岡田憲一、冷水久仁江

## B ZONE

- B1 ランチパッド (版画・写真) リュウリン+フレッドバブーヘン
- B2a TRAVELERS PROJECT (建築)
- B2b N-mark + α (美術) 瀧澤秀樹+白砂孝洋
- B3 KAYTE LEE (清水 圭) (美術)
- B4 橋村至星 (絵画)
- B5/6 開発好明+FAD's (美術)
- B7 阿部剛士 (美術)
- B8 さとうりさ (美術)
- B10 PH スタジオ (美術・建築)

## B11 木村有貴子 (彫刻)

- B12 濱中路子 (美術)
- B13 劉 功眞 (インテリア)
- B14 椎橋良太 (美術)
- B15 nitehi works (インテリア)
- B16 studio jean (美術) 松本恭吾ほか

## B18 石塚隆則 (美術)

- B19 牛島達治 (美術)
- B20 木下直人+片桐三佳 (美術)
- B21 佐野彩夏+土本亜祐美 (美術)
- B22 Rerere (美術・建築) 瀧澤秀樹+白砂孝洋
- B23 石黒 昭 (美術)
- B24 studio 仕組 (メディア・映像・空間デザイン) 河内晋平、小野崎理香、播本和宜、福島拓朗、望月俊孝

## B25 阿部 静+岩永かおる (美術)

## B BankART Hammer-Head

## C ZONE

- C1 中村恩恵 / Dance Sanga (ダンス)
- C2 ゲスト

## D ZONE

- D1a 松本秋則 (美術)
- D1b 高杉嵯知 (墨絵)
- D2 石黒敦彦 (美術)
- D3 タカノ 綾 (絵画)
- D4a 横浜・芸術兄弟スタジオ (美術) 芸術兄弟 (三田村龍伸・渡邊トシユミ)、伊佐治雄悟、中井伸太郎ほか
- D6a 中川達彦 (写真)
- D6b 小杉浩久 (建築)
- D7b ハンマーヘッドキッチン ゲスト: 佐々木麻子ほか



### ご来場の際の注意事項

※新港ふ頭内は、原則、関係者以外の立ち入りは禁止です。安全管理上、決められたルート以外に建物の外には出ないようお願いします。  
※新港ふ頭内に来場者用の駐車場はありません。公共交通機関をご利用ください。

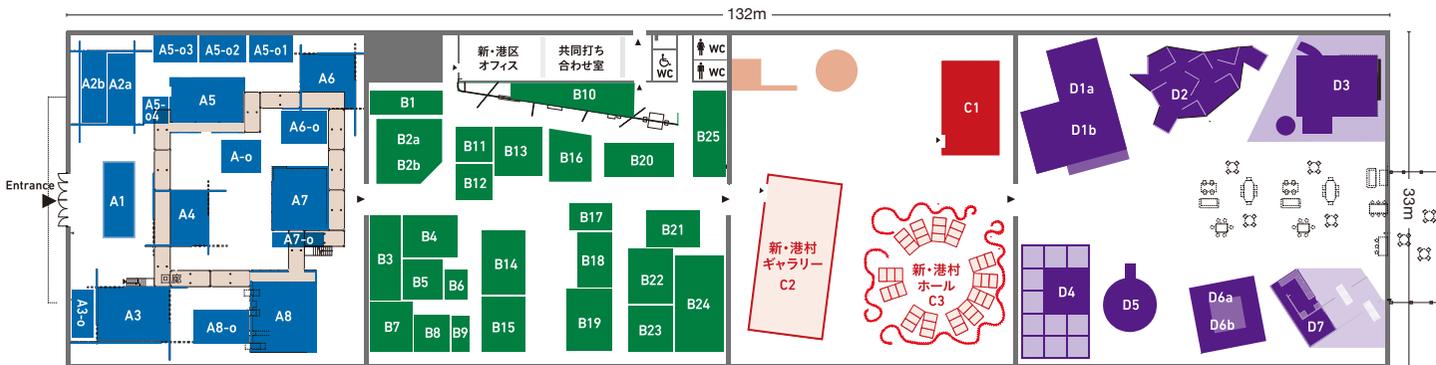
### 問い合わせ | BankART1929

TEL:045-663-2812 FAX:045-663-2813 info@bankart1929.com

### アクセス | 新港ピア 横浜市中区新港2-5 TEL:045-228-8212

横浜みなとみらい線「馬車道駅」6番出口「赤れんが倉庫口」徒歩約10分

横浜みなとみらい線「みなとみらい駅」5番出口「けやき通り口」徒歩約10分



新港ピア活用協議会構成メンバー | 佐々木龍郎 (協議会代表/佐々木設計事務所)、矢内原充志 (協議会副代表/スタジオニブロール)、三浦経良 (協議会監事/横浜市職員OB)、佐藤まいみ (DDDディレクター)、市村作知雄 (アートネットワークジャパン会長)、丸岡ひろみ (PARC事務局長)、加藤弓奈 (急な坂スタジオ館長)、岡田 勉 (象の鼻テラスアートディレクター)、山野真悟 (黄金町エリアマネジメントセンター事務局長)、北川フラム (妻有大地の芸術祭、瀬戸内芸術祭ディレクター)、川俣 正 (フランス国立高等美術学校教授)、杉崎栄介 (アートコーディネーター)、鈴木伸治 (横浜市立大学准教授)、横山 悠 (芝浦工業大学教授/横浜市職員OB)、今井信二 (横浜市職員OB)、羽藤英二 (東京大学准教授)、高橋晶子 (武蔵野美術大学教授)、曾我部昌史 (神奈川大学教授)、馬場正尊 (東京R不動産ディレクター)、櫻井 淳 (櫻井淳計画工房)、小泉雅夫 (首都大学教授)、中島直人 (慶應義塾大学専任講師)

主催: BankART1929・新港ピア活用協議会 ※「ハンマーヘッドスタジオ新・港区」は、横浜市文化観光局の委託を受けてNPO法人BankART1929・新港ピア活用協議会の共同事業体が運営しています。