

2012年4月ー2014年4月の24ヶ月間

「新・港区」に入居するクリエイターを公募します

BankART Studio **NYK**

ハンマーヘッドスタジオ
新・港区

ハンマーヘッドスタジオ

新・港区
Shin Minatoku

ハンマーヘッドスタジオ

新・港区

2012年4月～2014年4月の約24ヶ月間

Shin Minatoku 「新・港区」に入居するクリエイターを公募します。

新港ピアの建つ新港埠頭はハンマーヘッドに象徴されるように横浜のフロンティア精神の原点だ。馬車道から一直線に続く100年前に整備された埠頭からみる海や都市は、私たちに勇気や希望、夢を与えてくれる。創造都市の中核をなすナショナルアートパーク構想。国が整備した場所を国とどうかかわり、どう展開するか？時代を切り開いていくクリエイターたちがここに集積し、日常を共にし、世界に発信していくことの意味は大きい。それは必ず近い将来、横浜に根ざし、横浜を超え、都市に豊かな表情を与えてくれるはずだ。

公募にあたっての審査の基準は以下の通りです。

- ① 先駆性・独自性の高い仕事を行なっているかどうか？
- ② 横浜市が推進している創造都市構想に対しての理解があり、かつ協働できるかどうか？
- ③ 経済的に24ヶ月間のスペース貸与費の支払が可能かどうか？
- ④ 活動率(日数)が50%を超えられるかどうか？
- ⑤ シェアするクリエイターと共存できる能力があるかどうか？
- ⑥ 建物内外の規則やきまりを守れるかどうか？
- ⑦ 年2回程度開催するスタジオオープンに対応できるかどうか？

審査員

加藤種男(アサヒビール芸術文化財団)
曾我部昌史(神奈川大学教授)
馬場正尊(東京R不動産ディレクター)
村田 真(美術ジャーナリスト、BankARTスクール校長)
佐々木龍郎(佐々木設計事務所、新港ピア活用協議会代表)
池田 修(BankART1929代表)
溝端俊夫(BankART1929副代表)

主催: BankART1929・新港ピア活用協議会

※「ハンマーヘッドスタジオ新・港区」は、横浜市文化観光局の委託を受けてNPO法人BankART1929・新港ピア活用協議会の共同事業体が運営しています。

入居条件

【入居期間】2012年4月20日～2014年4月19日の約24ヶ月

※ただし、毎年、国の使用承認が得られること、市と運営団体の委託契約が締結・更新されることを条件とする

【家賃／水光熱費含】

月額、B・Dのブロック¥1,100/㎡ A・Cのブロック¥1,200/㎡

【場所・使用面積】相談の上決定

【初期費用】一ヶ月分(壁面制作、備品、サイン、印刷物等)

現地見学説明会

2012年 4月 8日(日) 16:00-18:00

4月 9日(月) 17:00-19:00

4月10日(火) 16:00-18:00

現地説明会の申し込みバッチ日時

4月7日(土) 20時(必着)

原則としてメールにて受付。郵送、FAXも可、HPがある人はアドレスも送付のこと



申し込み・問い合わせ BankART1929

info@bankart1929.com

TEL:045-663-2812 FAX:045-663-2813

〒231-0002 横浜市中区海岸通3-9

アクセス 新港ピア 横浜市中区新港2-5

横浜みなとみらい線「馬車道駅」6番出口「赤れんが倉庫口」

万国橋・ワールドポーターズ方面へ新港ふ頭まで直進 徒歩約10分。

