

CHOSIL KIL(キル・チョシル)

1975年 韓国 ソウル生まれ(英国 ロンドン在住)

主な展示

2015年 「Concentration Series」個展(予定)(ダラス美術館、テキサス/アメリカ)

2014年 「The eagle has landed」個展(青山 | 目黒、東京)

2013年 「From script to performance to exhibition to performance to print」グループ展(Rowing、ロンドン/イギリス)

「Modern Families」グループ展(Lewis Glucksman Gallery、コーク/アイルランド)

「AB」グループ展Nomad Foundation、

「Amore Roma」単独出展(Basel a Statements with One and J.Gallery、バーゼル/スイス)

「A House of Leaves」グループ展(David Roberts Art Foundation、ロンドン/イギリス)

2012年 「One hour long exhibition」Marie Lund氏と Francesco Pedraglio氏とのグループ展

(New York Gallery、ニューヨーク/アメリカ)1月9日 PM7時 -PM8時

グループ展(ソウル駅、ソウル/韓国)

「House of Leaves」グループ展(David Roberts Foundation、ロンドン/イギリス)

「You owe me big time」(Objectif Exhibitions、アントワープ/ベルギー) Chris Fitzpatrick氏より招待

「Hyde Park」(Galerie Opdahl、ベルリン/ドイツ)

「Roundtable:The 9th Gwangju Biennale 2012」(クァンジュ/韓国)

グループ展 (Adelaide Arts Festival、アデレード/オーストラリア)

「One hour long exhibition」Marie Lund氏とのグループ展(Supplement Gallery、ロンドン/イギリス)

「The Museum Problem」グループ展(Frutta、ローマ/イタリア)キュレート:Chris Fitzpatrick氏

「Tell me Tell me: Australian ad Korean Art 1976-2011」グループ展(シドニー現代美術館、シドニー/オーストラリア)、

(国立現代美術館、ソウル/韓国)2011-2012年

2011年 「One hour long exhibition」Marie Lund氏とのグループ展(Supplement Gallery、ロンドン/イギリス)

「Architecture in Words Only」グループ展(Hilary Crisp、ロンドン/イギリス)

「Nothing Personal」グループ展(Marcelle Alix、パリ/フランス)

2010年 「The Stage, in Order of Appearance」個展(The Soap Room、インスブルック/オーストリア)

「A Tuba Player, Three Woodturners and a Farmer (and his Neighbours)」(Galleri Opdahl、スタヴァンゲル/ノルウェー)

「Tricksters」グループ展(キョンギ現代美術館、キョンギド/韓国)

「Ear Opening」個展(Lobby Gallery キョンギ現代美術館、キョンギド/韓国)

屋外展示 (Latitude Art Contemporary、サセックス/イギリス)

「The Impressed」個展(Galleria Astuni、ピエトラサンタ/イタリア)

Sunah Choi氏とのグループ展(Art Sonje Lounge Project 2010 Art Sonje、ソウル/韓国)

2009年 「UBS」グループ展(Seoul Art Center、ソウル/韓国)

「The Object of the Attack」(Interventions at David Roberts Foundation、ロンドン/イギリス)

「The bell doesn't work, please knock」個展(Galerie Opdahl、ベルリン/ドイツ)

「Ring the bell」個展(青山 | 目黒、東京)

レジデンス&個展(Platform Seoul 2009 アートフェスティバルのイベントとして、ソウル/韓国)

2008年 「All the Best」Nina Beier氏と Marie Lund氏とのグループ展(Gallery One One One、ロンドン/イギリス)

「Good Fences, Good Neighbours」Nina Beier氏と Marie Lund氏とのグループ展(Galleri Opdahl、ノルウェー)

レジデンス&個展(Somerset House、ロンドン/イギリス)

Andis氏と滞在し Cornerhouseで個展(マンチェスター/イギリス)

「Wood Export」個展(Lonnstrom Art Museum Sduio、ラウマ/フィンランド)

書籍

2013年 「Libretto VOL II, Artist book by Chosil Kil」Amore Romaのインスタレーション作品についても記載、

Mousse Publishing、Åbake氏によるデザイン。

2009年 「Chosil Kil 2007-2009 Artist book」Ring the Bell in Tokyo and The bell doesn't work, please knock in Berlinについて、

by Galerie Opdahl

学歴

2002/2004 Master of Arts ロイヤル・カレッジ・オブ・アート(ロンドン/イギリス)

1998/2001 First Class Bachelor of Arts (hons) キャンバーウェル・カレッジ・オブ・アーツ(ロンドン/イギリス)

1997/1998 Foundation Diploma at チェルシー・カレッジ・オブ・アート・アンド・デザイン(ロンドン/イギリス)

CHOSIL KIL

Under 35/2014 キル・チョシル

2014年9月5日 [金] ~ 9月17日 [水] 10:00~19:00

会場 = BankART Studio NYK / Mini ギャラリー

オープニングパーティ 9月8日 [月] 18:30~

観覧には BankART Life IV のパスポートが必要です

主催: BankART1929、2014年東アジア文化都市実行委員会 企画協力: 青山 | 目黒 協力: 桜木町びおシティ

CHOSIL KIL

Under 35/2014

キル・チョシル

会期＝2014年9月5日[金]～9月17日[水] 10:00～19:00

会場＝BankART Studio NYK / Mini ギャラリー

オープニングパーティ 9月8日[月] 18:30

観覧にはBankART Life IVのパスポートが必要です。

このたび Chosil Kil (キル・チョシル) の展示とパフォーマンスを開催します。キル・チョシルはロイヤル・カレッジ・オブ・アート大学院卒業後、現在ロンドンを拠点に世界各地で活動しています。近年では、第9回光州ビエンナーレでの「Roundtable」(2012)、クリス・フィッツパトリック 氏の招待による Objectif Exhibitions (アントワープ)での「You Owe Me Big Time」(2012)、Basel Statements with One and J.Gallery での単独出展 (2013) ほか多くの重要な展示に参加しています。また、2015年はDallas Museum of Art「Concentrations」展シリーズでの個展が予定されています。

展示とあわせて、横浜市内の地下道に於いて、約10分余りの「共鳴・反響」を巡るパフォーマンスを展開する予定です。このパフォーマンスは先頃ロンドンで実施し、その後ニューヨークでも予定しております。

[パフォーマンス]

9月8日[月] 11:30～13:30

桜木町びおシティ地下2階[予定]

(JR桜木町駅徒歩1分)

観覧は無料です。



[お問合せ] BankART1929 Office

TEL 045-663-2812 info@bankart1929.com

[アクセス] BankART Studio NYK

〒231-0002 横浜市中区海岸通 3-9

横浜みなとみらい線「馬車道駅」6出口[赤れんが倉庫口]徒歩5分

BankART**LifeIV** 東アジアの夢

東アジア文化都市2014横浜

2014年8月1日[金]～11月3日[月・祝]

休場日＝第1・3木曜日 時間＝10:00～19:00

会場＝BankART Studio NYK、他

料金＝ヨコハマトリエンナーレ2014連携セット券

一般 ¥2,400 / 大学・専門 ¥1,800 / 高校生 ¥1,400

※連携セット券で「ヨコハマトリエンナーレ2014」と「黄金町バザール2014」にも入場できます。 ※BankART Life IVの単独チケット¥1,000も販売しています。



「The eagle has landed」 4.19. sat – 5.24. sat. 2014 (青山|目黒、東京)

