

○草月

「情と/が 熱 by K. NAKADA」展

草月・神奈川県支部
いけばな作家 中田和子 監修

情 と 熱
か

日時 2022年1月25日（火）～27日（木）
11:00 - 19:00 *27日は16:00迄
会場 BankART KAIKO *入場無料
みなとみらい線「馬車道」駅
2a出口より徒歩1分
主催 草月会神奈川県支部
後援 一般財団法人草月会 株式会社花判



会場にお越しの際は、新型コロナウイルス感染拡大予防対策のご協力をお願いいたします。
また、感染状況により予定が変更になる場合がございます。
最新情報は、草月会神奈川県支部ホームページ、Instagramでご確認ください。

問い合わせ 草月会神奈川県支部企画 sogetsu.kanagawa.kikaku@gmail.com

○草月

草月・神奈川県支部

×

いけばな作家中田和子

in

BankART KAIKO

「情 と/が 熱 by K.NAKADA」展では、草月会本部講師である、中田和子の構成により、竹と糸を使って、BankART KAIKOの空間全体をひとつの作品として作り上げて行きます。このような空間構成をインスタレーションと言います。素材として使う竹は、8メートルの丸竹を縦に8〜16割にしたものです。竹の力強さとしなやかさの特性を作品に反映した制作を行います。

2日間かけて延べ50名がこの空間構成に携わり制作します。そして、空間全体のインスタレーションが完成したのち、今度は同じ竹と糸を使って、個人作品を作り上げて行きます、作品数は、約30作品程度となります。個人作品は神奈川県支部の参加会員の作品です。個人作品では、全体作品で使用する糸とは異なり、作者の自由な発想の糸を用いて制作します。個人作品はBankART KAIKOに制作されたインスタレーションと同じ空間の中で、お互いを生かしあって一つの空間として存在します。個人作品は自由な発想の制作ですが、出来上がった作品をどの様な形でインスタレーションの中に生かして行くかは、中田和子監修のもと、展示します。

尚、開催にあたりメディアやSNSでのアプローチを積極的に進めて参ります。是非ご覧ください。



インスタレーションイメージ画像



個人作品イメージ画像



テーマは「あつい、おもいとそのおもいを大事にした時が、新しいものが、うまれるのでしょうか。」

【場所】【時】【おもい】、この3つの要素が集まったとき、それぞれがどの様に変化をしながら熱を持った作品となって具現化されていくのでしょうか。

【場所】BankART KAIKOは全国の絹が集まった帝蚕倉庫の一棟を復元した歴史を持った場所です。

【時】今を生きる私たちは行先の見えない特殊な時代を懸命に生きています。

【おもい】いけばな・草月流は自由な創造へと、あついおもいと、情熱をかたむけ続けています。

神奈川県支部は、3つの要素に思いを込めたときにうまれる何か新しいものを作品として表現します。

草月・神奈川県支部とは、いけばな草月流を本部とし、1991年に発足した組織です。支部では展覧会や、研究会、講習会の開催、地域に根ざした活動を行っています。

中田和子長年にわたり「鉄」を主題にした作品群に取り組んでいるアーティスト。草月流本部講師、草月流師範会理事であり日本いけばな芸術協会会員。草月流本部教室・草月WESTで指導。はなスタジオ・なかだ主催。



神奈川県支部作品 2020年
玉川高島屋にて



中田和子作品 2021年
草月会館にて



中田和子作品 2019年
草月会館にて

●草月会神奈川県支部
HP・Instagramはこちら⇒

