

UNTITLED RECORDS KEIZO KITAJIMA

追加トーク決定！！

2022年9月17日(土) 19:30-21:00

@BankART Station 参加費 ¥1,500

写真家

北島敬三

×

表象文化論

橋本一徑

橋本一徑(はしもと かずみち) 1974年、東京都生まれ。早稲田大学文学学術院教授。専門は表象文化論、イメージ論、身体論。アイデンティティとイメージの関係の変遷という観点から指紋の歴史をたどった研究を出発点として、近年では写真史や医学史にかかわる問題に取り組んでいる。著書に『指紋論』(青土社、2010年)、訳書にジョルジュ・ディディ＝ユベルマン『イメージ、それでもなお アウシュヴィッツからもぎ取られた四枚の写真』(平凡社、2006年)、ピエール・ルジャンドル『同一性の謎』(以文社、2012年)など。『photographers' gallery press no.10』ではディディ＝ユベルマンへのインタビューを敢行した。

● 要予約 : info@bankart1929.com

トーク日時、お名前、お電話番号を明記の上、上記アドレスまでお送りください。

展覧会会期

26 August — 25 September, 2022

横浜市西区みなとみらい5-1 新高島駅B1F

BankART Station 2022年8月26日[金] ~ 9月25日[日] 11:00-19:00

主催: BankART1929 共催: 横浜市文化観光局