

BankARTLifeV
BankART THEATER 2017



中村恩恵 “A Solitary Journey”

Megumi Nakamura

2017年9月9日[土]・9月10日[日] 19:45～(開場19:15)

BankART Studio NYK 3F 料金:¥1,000 (BankART LifeVパスポートをお持ちの方)

主催:BankART1929 共催:横浜市文化観光局 助成:芸術文化振興基金

中村恩恵 “A Solitary Journey”

2017年9月9日[土]・9月10日[日] 19:45～(開場19:15)

BankART Studio NYK 3F 料金 | ¥1,000 (BankART LifeVパスポートをお持ちの方)

※公演をご覧になられる方で当日パスポートをお持ちでない方は、受付にてBankART LifeVパスポートを¥500(¥500割引)でご購入いただけます。

一行の詩、一つの和音、ある一風景に触発されて、内面へのひとり旅が始まる瞬間がある。

ふと出現した未知の扉を押し広げれば、そこには原風景が広がっている。恐ろしいばかりの荒野、怪しい誘惑に満ちた路地、静寂に満ちた聖域…そして見知らぬ人々や懐かしい面影の交差する不思議な物語が待っている。人生という旅路の中で己を己に繋ぎ止めている礎を今日断ち切って「旅」に出る。自由で孤独なひとり旅。

— A Solitary Journey —

なかむら・めぐみ | 第17回ローザンヌ国際バレエコンクールにてプロフェッショナル賞を受賞後渡欧。フランス・ユース・バレエ、モンテカルロバレエ団等を経て、'91～'99年イリ・キリアン率いるネザーランド・ダンス・シアターに所属。イリ・キリアン、マッツ・エック、オハッド・ナハリ、ナッチョ・デュアットなど現代を代表する振付作家達の創作に携わる。退団後は、オランダを拠点に振り付け活動を展開する。2000年、自作自演ソロ「Dream Window」にてオランダ Golden Theater Prizeを受賞。'01年彩の国さいたま芸術劇場にて、キリアン振付「Black Bird」主演、ニムラ舞踊賞受賞。'07年日本へ活動の拠点を移す。Noism07委嘱作品「Waltz」にて舞踊批評家協会新人賞受賞。新国立劇場プロデュース作品「Shakespeare THE SONNET」「小さな家」「ベートーベン・ソナタ」等の代表作の他、さまざまな場にて実験的なプロダクションを手がける。第61回芸術選奨文部科学大臣賞、第62回横浜文化賞、第31回服部智恵子賞等の受賞歴を持つ。



ご予約・お問い合わせ: BankART1929

info@bankart1929.com TEL 045-663-2812 FAX 045-663-2813

予約はメールにてご来場日、氏名、連絡先を明記の上お申し込み下さい。お電話、FAXでのご予約も受け付けています。

アクセス: BankART Studio NYK 〒231-0002 横浜市中区海岸通 3-9

横浜みなとみらい線「馬車道駅」6出口[赤れんが倉庫口]徒歩5分

BankART LifeV～観光

BankART Studio NYK ほか 会期: 2017年8月4日(金)～11月5日(日) [休場日: 第2・第4木曜] 10:00～19:00(10/27-29, 11/2-4は21:30まで)

連携セット券 (BankART Studio NYK にて会期中有効のパスポートに引き換えます): 一般 2,400円、大学・専門学校生 1,800円、高校生 1,400円、中学生以下:無料 (BankART LifeV 単体パスポート1,000円)

