

dance performance

HER VOICE

彼女の声



theatre company
KAMOME-ZA

鷗座 dance performance HER VOICE 彼女の声

構成・演出 佐藤 信／振付・出演 竹屋啓子／共演 伊川東吾

TPAM
A TPAM Showcase Program

www.tpam.or.jp

下半身を地に埋めた姿のまま、とりとめのない日々のうつろいを、ひたすら喋りつづけるひとりの女。サミュエル・ベケット作品の膨大な「せりふ」の合間に書き込まれた大量の「ト書」きに着想を得たこの作品は、下半身を隠し、移動の許されない限られた空間で、上半身と顔の表情だけで踊られる dance performance です。静謐と笑い、情熱と諦観がめまぐるしく交錯し、人生の黄昏を目前する「声なき饒舌」を詩情ゆたかに描き出します。■これまで鷗座レパートリーとして上演を重ねてきた『しあわせ日和』を、新たな構想の下に再構成しました。2日間限りの上演ですが、多くの皆さまとの出会いの場となりますよう、こころから願っています。■セリフのない劇というか、踊らない舞踏というか、どっちでもいいのですが、見ていて思ったことはただひとつ。この作品はラディカルな人間存在に達しているということです。佐藤康(フランス演劇研究)／これほど美しい『しあわせな日々』を私は知らない。岡室美奈子(ベケット研究・早稲田演劇博物館館長)／ダンサーである竹屋啓子の動きを封じることによって、言葉以上の表情を引き出した佐藤信の演出。山田勝仁(演劇ジャーナリスト)

2016年 2月6日(土)午後7時30分 開演／2月7日(日)午後4時30分 開演

入場料金 **3,500円** 予約申込み／主催:鷗座 phone 080-9676-0582 web <http://www.kamome-za.cm>

BankART Studio NYK 1F kawamata Hall

〒231-0002 横浜市中区海岸通3-9 横浜みなとみらい線「馬車道駅」6出口 [赤レンガ倉庫口] 徒歩4分