

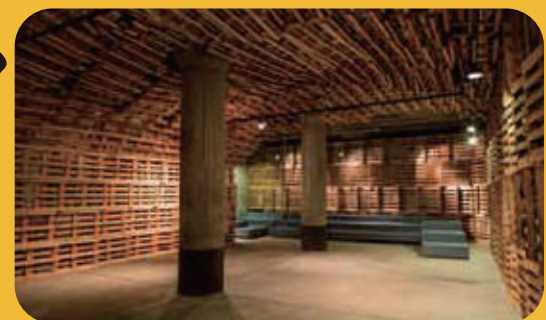
LAND FES

都市環境を舞台にしたパフォーマンスのプロデュースを目指し、2011年に設立。これまでに吉祥寺、西小山、高円寺、仙川、中延にて街を歩きながらミュージシャンとダンサーによるライブを鑑賞するウォーキング形式のパフォーマンスイベント「ランドフェス」を開催。2014年&15年に、調布市せんがわ劇場主催、巻上公一氏（ヒカシュー）が総合プロデューサーを務める「JAZZ ART せんがわ」の同時開催イベントとして仙川の街でランドフェスを開催し、商店との交渉を重ねながら街全体を舞台に仕立てあげる企画性が注目を集める。ダウン症児とその親でつくるNPO法人アクセプションズとのコラボレーションにより、ダンスや楽器作りのワークショップイベントも開催。アートと教育を結びつけるプロジェクトを積極的に重ねている。ダウン症児とアーティストがともに創りあげるワークショップ&ショーイング「音ととと」主催。



2016年1月~4月にかけて横浜で開催される、ダウン症に関わる3つのイベントが連携したフェスティバルです。異なる3つのイベントが「インクルージョン」という柱で連携することにより、横浜に新しいムーブメントを起こします。
 ※フェス名称について:ダウン症の多くは21番目の染色体が3本あることから発症します。その「21」「3」の数字のうち、「3」を「SUN」と表記し、ダウン症の子たちの笑顔、明るさを表現しました。また、読み方も「21 SUN」を「ニイサン」として、障がいのあるなしを超えて兄弟のようなつながりを感じさせる、インクルーシブなフェスティバルになってほしいという願いを込めました。

BankART Studio NYK Kawamata Hall



横浜市中区海岸通3-9
 横浜みなとみらい線「馬車道駅」6出口「赤レンガ倉庫口」徒歩4分
 ※会場に駐車場はございません。お車で越しの方は、近隣のコインパーキングにご駐車をお願い致します。
<http://www.bankart1929.com/>



詳細・最新情報はこちら <http://land-jp.com/ottotto>



ダウン症児と
 アーティストが、
 ともにクリエイト
 する舞台!



音ととと ワークショップ

2016.1.16 Sat 17 Sun 23 Sat 24 Sun 30 Sat 31 Sun
 BankART Studio NYK / Kawamata Hall

主催:LAND FES 協力●NPO法人アクセプションズ・NPO法人ドリームエナジープロジェクト・一般社団法人ヨコハマプロジェクト・YOKOHAMA 21 SUN インクルージョンフェス実行委員会 後援●横浜市健康福祉局 助成●子どもゆめ基金

音とつとつと ワークショップ

ダウン症児とアーティストが、ともにクリエイティブな舞台!

感性豊かで独特のアート感覚を持っているといわれるダウン症の子どもたち。第一線のアーティストとともに、太鼓やダンス、能や生け花などのアートの世界を体験するワークショップを開催します。

ショーイング(発表会)では、ダウン症の子どもたちとアーティストがともにライブセッションを行います。一般の方もご覧いただけますので、ダウン症の子どもたちの瑞々しい感覚と強い表現力に、是非触れてみてください!

舞台は、横浜トリエンナーレ会場にも選ばれているBankART Studio NYK。横浜が誇るアート最前線の地で、子どもたちが普段なかなか触れることができない現代アートや伝統芸能と出会い、体験し、成長を感じる機会です。

ワークショップ

ダウン症を持つ児童とその家族

対象 年齢にかかわらず参加できますが、未就学児のお子様はご家族(兄弟もしくは親)の付き添いをお願い致します。

料金	1回	¥2,000	3回	¥4,000
	2回	¥3,000	4回	¥5,000

上記料金で1世帯2名様まで参加できます。
2名様以降は1名様につき+500円/1回の追加料金が発生します。

例 お子様+お母様(計2名)で参加の場合→2000円/1回
お子様+お母様+お父様+ご兄弟1名(計4名)で参加の場合→3000円/1回
※各セッションとも、所定の定員に達した時点で締め切りとさせていただきます。

ショーイング(発表会)出演

対象 Session1~4いずれかのワークショップに参加した児童

ショーイングは、ワークショップで学んだことを観客の前で講師とともに発表する機会です。ワークショップに参加された児童(ダウン症児とその兄弟)は追加料金なしで参加できます。ぜひご参加ください。※ショーイングへの出演は、ワークショップへの参加が前提です。ショーイングのみの出演はできません。

Session 1またはSession 2に参加された児童	1/30(土)のショーイングに出演できます
Session 3またはSession 4に参加された児童	1/31(日)のショーイングに出演できます

ショーイング(発表会)鑑賞

対象 どなたでもご鑑賞できます。

料金 ●ワークショップに参加された児童のご家族は2名様まで下記の特別料金でご鑑賞できます。(3名様以降は通常料金となります。)。未就学児は無料です。

(特別料金)ワークショップに参加した児童のご家族(2名様まで)	一般大人	高校生以下
	2,500円/1回	1,500円/1回

Session 1

1/16±

14:00~15:45(15分休憩を挟みます)

太鼓とリズムのワークショップ

アフリカやアジアの太鼓や様々なパーカッションを使って、リズムを紡ぎだす楽しさを体験します。

Session 2

1/17日

14:00~15:45(15分休憩を挟みます)

大地の踊りのワークショップ

全身をいっばいに使って踊ってみよう!「大地の踊り」をテーマに身体表現の可能性を探ります。

Session 3

1/23±

14:00~15:45(15分休憩を挟みます)

能楽と狂言のワークショップ

能楽師と狂言師の講師を迎え、伝統芸能の魅力に触れるワークショップ。初めての方ももちろんOK!

Session 4

1/24日

14:00~15:45(15分休憩を挟みます)

めぐり花のワークショップ

季節の花々や草木を独自のメソッドでアレンジして、美の世界を創造する楽しさを学びます。

講師

SUNDRUM

アフリカやアジア、日本の民族音楽などにインスパイアされた打楽器と歌とダンスで、プリミティブでハイエナジーなダンス音楽と新たな芸能を創造する、遊動芸能家集団。横浜トリエンナーレを始め各種アートイベントや台湾、韓国、国内各地での公演で精力的に活動中。



講師

安田登

(能楽師)

能楽師、ワキ方、下掛宝生(しもががり・ほうしょう)流、Rolf Institute公認ロルフアー。「論語」などを学ぶ寺子屋「遊学塾」を、東京(広尾)を中心に全国各地で開催する。引きこもりや不登校の子たちと共に、「奥のほそ道」を、東京から那須まで実際に歩くというワークショップも実施。著書多数。

奥津健太郎

(狂言師)

能楽師和泉流狂言方。国立東京藝術大学音楽学部邦楽科卒業。故十二世野村又三郎に師事。能楽協会会員(東京支部在籍)。「親子で楽しむ狂言の会」を開催している。

講師

塚田有一

(フラワーアーティスト/造園家)

南温室代表。1991年立教大学経営学部卒業後、草月流家元アトリエ/株式会社イデーFLOWERS@IDEEを経て独立。旧暦や風土に根ざした植物と人の紐帯をたぐるワークショップなどを展開。世田谷ものづくり学校「学校園」/東京大学「こまどりプロジェクト」など手掛ける。2011年以降「花列島プロジェクト」始動。その一環として各地で「めぐり花」の活動を続ける。



RIFT 岩谷亮

showing (発表会)

1/30±

14:30~(15:30終演予定)
開演の30分前より開場致します。

Session 1 & Session 2
参加者と講師による
ショーイング(発表会)

special guest

新倉壮朗

TAKEO

1986年生まれ。ダウン症。サバールやジャンベをはじめピアノ、マリンバも演奏。2002年より「新倉壮朗の世界」と題して定期的にコンサートを開催。2011年、ドキュメンタリー映画「タケオ」が完成し、各地で上映され好評を博す。
<http://takeoyume.exblog.jp>



showing (発表会)

1/31日

14:30~(15:30終演予定)
開演の30分前より開場致します。

Session 3 & Session 4
参加者と講師による
ショーイング(発表会)

能楽と狂言、そして季節の花草と触れ合うことを通して学んだことを一緒に舞台上で表現します! 子どもたちの発想力と感性が、舞台上で形づくられていく様子をご覧頂けます。通常のライブをご覧頂く感覚で、お気軽にご来場ください。



申し込み方法

下記にアクセスの上、予約フォームからお申し込みください。

<http://land-jp.com/ottotto-booking>

※定員に限りがございますので、お早めのご予約をお願い致します。
※ご予約完了後に自動返信メールが届かない場合は、迷惑メールとして処理されている可能性があります。恐れ入りますが、「迷惑メールフォルダ」または「削除フォルダ」等のご確認をお願い致します。
※メールでのご予約・お問い合わせ:info@land-jp.com 電話でのご予約・イベント当日のお問合せ090-6105-0079